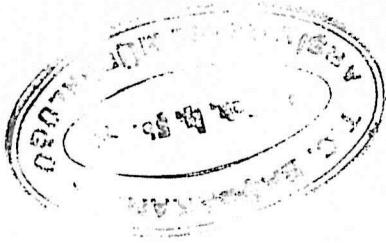


نوع الوثيقة : أوراق يلديزالمتنوعة (Y. Mtv.)
رقمها : ٢٦٣/٣
تاريخها : غرة جمادى الآخرة ١٣٢٢ هـ.
محل وجودها : الأرشيف العثماني بإستانبول

مذكرة السرعسكر رضا باشا إلى الديوان الهمايوني في
العرض على السلطان ماجاء في برقية مشيرية الجيش السادس
الهمايوني ببغداد من استيلاء ابن الرشيد على قرية الحمراء
القريبة من عنيزة، وفرضه حصارا على عنيزة. ومع المذكرة
البرقية المذكورة.



پنجاب
حکومت

ابہ ارسول غیزہ بی بیہ الخمر نام قریبی باطصدام ضبط ایہ غیزہ بی بیہ تحت مجھ بہ
 اللہم و عقرت کھانہ تک شرافتدی برکات او طقدہ برابر کجیہ قسم قطعہ کی ابتداء ایہ بیانہ
 و نجف ساوہ طریقہ تاسی اولاد یونہی رک عدم وصولہ نیاڈ قوہ عمارہ قوماندانانفدہ
 کھوز برتیا۔ سیکہ درسی اولاد صلیبی ہی بو باوہ صلیبی خورہ محی قطعہ رضی برکوناضر
 ان صلیبی در لوصہ افادہ بی قطعہ انجی اروی کھوہ مشربہ عمارہ مور و اتفاق نام و صورت
 لقا عرصہ و تقدیم فتنہ و صورت اشفا۔ دیکھدہ قوہ عمارہ قوماندانانفدہ تاسی عمارہ
 سخی اولاد و صورت عمارہ حقہ بورا و مشربہ شایلاہ معلومات اقصیہ بان اتفاق نام
 عفری محافظ شایلاہ اشفا۔ ایطہ اولوب انجیہ معلومات انکھ اولیہ ام و فرخ صفیہ مہ لاور
 قد بیہ در کار بکھنہ اولطہ و باقیہ اقصیہ معلومات انکھ اولیہ ام و فرخ صفیہ مہ لاور
 اعلیٰ محمد علی و اعلیٰ محمد علی
 عمارہ
 رضی

Y. M+V -
 263/3



التحقی از روی همایون به سیرتینه در روز ۹۱، مرکز ۶۴ تاریخ ۱۳۵۷ هجری قمری
تلفظ افکاره صورت بند

مکتب خدیجه
تلفظ افکاره

اینه رسید حضرتی کینه و قوت عمو لا مهاره به فکر و عین و به یقینه الحما نامه سدر بوز کشی با محوی قریه به حرب
ایله استیلا ابتدایی کبی که رسیده ایوم عینده در به بر حین ساعت مافور و الواری نام محمد و فائمه عینده بی محاصره به
الدیجی رگوتیجه بر کونا حرکت اول یعنی تحفیفات و اقع و طه کله شد یعنی و قسیم به فرا از قطیف حوالینه کله نه اشخاصه فار و
نظرا عساکر شهانک بر بندله برابر بالجمده قسیم قطعه سی استبداد خیمه و هنوز مصلح انک استراحتی بر کمال بولنجه اول یعنی
قطیف ارضی سینه قری بیسی تصور با ساطرفه به یبر لیا بصره و الی و قوما انطف به کله نه تلفظ افکاره در ده ایاره
فائمه و بر ادره بعصه قریه انک ضبط اول یعنی متواز به بر باب و مسیه انوره و محاطی بر کونا ضیاء انه ساسه اول یعنی
مکتوب خف و سکاوه طریقله نایس اول ساه بورت لرا به سعور و مبارک طرفه کوندر به اول و طبع عیرتی طرفه نه ضبط اول یعنی
کونیه کوندر به اول و طبع قوه عسکر به قوما انطف به دهی بر اشعار کیم رسرس اول یعنی معد و ضد و قوما



Y. M+V.
263/3