

داخله افقارنى

بىلانىك قالمه تارىخى	ورودى	مقابله ابدانلر	مىيىتى	مىسودى	اوراق نومورى
			تارىخ تىيىض	تارىخ تىسويد	قلم نوموروسى
			تارىخ تىيىض	تارىخ تىسويد	قلم نوموروسى

بىر تىپك كىمى و غلامنىڭ مىسارىپە بىلەن ۱ بىنەن ئۆزىگە قارىتىپ بېرىلگەن بولسا، ۸۰۰ ۸۰۰ لىك ئىشلىرىنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ.

قۇبۇل قىلىنغان بولسا، بۇ ئىشنى ئۆز ئىچىگە ئالىدۇ. قۇبۇل قىلىنغان بولسا،

*(Handwritten signature)*

DH-KMS  
2-2/2

پانچواں باب

راشد نظر رحیمہ

خلاصہ :

مکتوب قلمی

عدد

۱۱۵۷۶ عمومی

۹۰۵ خصوصی

دولت احمد صفحہ ۲

بروز محمد و عبدالعزیز امضا لریہ بصرہ کہ بوسف الوعد و عبداللہ حبیبہ <sup>۱۳۹۱</sup> تا رخی مستطای شرفا نام لری قوہ لری  
باندہ شرف حکیم لریزہ کی مقصدک و کھو بربانک بالخصیص بیک شہ عرضی فلم فی خصوص فاجہ سبب صرف وارد اولیہ کل کلمہ بلای قلمی تا رخی  
و سکر بوز الی بری نورد و شو شرفا نام عالی نظر زینا کھلرزہ امر و اشعار بویلس اور زنیہ ہر ایگی خاصا امضا بویلس ارادہ بوجہ صلب و شجواب  
اولد فترہ بوز گھر ایسی بصرہ ہا پسندہ در بروت مکتبہ کلیمہ عثمانیہ طیبہ سندہ اولوب موسس لہما در عبد العزیز فدی اولد بی و محمد فدی اولد الی  
یا سترزہ بولند فدی و عبد العزیز فدی بصرہ درہ شرفا صفحہ بی عبد اللطیف مدین فدی عمومی موسس محمد فدی بصرہ کہ شرفا صفحہ بی  
بوسف رضیل براری بولند یعنی و بوشرفا فدی کھلرزہ کی مقصد لری مکتبہ کلیمہ عثمانیہ کہ کی بصرہ فی طبع لری صر غلوب و بوشرفا  
اولد لری اعتباریہ راجعا باخریہ بطوب کہ بیری مالا یعنی سیر لاسمانی و بوسید و فدی اصاعہ ایشک و بصرہ فی طبع لری بوجہ اصماغ  
وزاریہ فی صلبہ مگر و م ایطک اعتباریہ مضر و اھمیتہ بالسی اور و بولند فدی مکتبہ مکتورہ نہ بزاری اراضی یا فوری بقہ برکتہ  
بلیل اولد و فدی و رضالی طبع و جاریہ عبارتہ بولند یعنی کلا شرفا بوشرفا فدی بوردہ مطاوع یا بولند طویلابی مرسل لری بوردہ مکتور  
طبع لری بوز گھر و لیری بولند عبد القادر ہمار وری فدی صفحہ یا و صوفی کلا شرفا نام کہ از ملک استند بی سوال و کیفیتک  
بر بھیل بویسہ اید استمار ایلس یا بید اولد یعنی بویلس مدبر بی و لاندہ فاجہ اول بار بوطیغیدہ اورانہ تحقیقہ اید مکتب شرفا نام لری  
تقدیم کند اول بار ہر امر و فاعہ حضرت مہ اولد کہ لاریع لاریع <sup>۱۳۹۱</sup> فی ما ہا سطح  
بیروت و ایسی

DH-KMS  
2-2/2